

**KONZERVATOŘ JANA DEYLA A STŘEDNÍ ŠKOLA PRO ZRAKOVĚ POSTIŽENÉ
MALTÉZSKÉ NÁM. 14, PRAHA 1- MALÁ STRANA, 118 44**

Školní vzdělávací program pro obor vzdělání

82 – 44 – J/01

Ladění klavírů a kulturní činnost

Zaměření ladění klavírů

1. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název a adresa školy: Konzervatoř Jana Deyla a střední škola pro zrakově postižené, Maltéžské nám. 14, 118 44, PRAHA 1

Zřizovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy, Praha 1, Karmelitská 7, 257 193 111

Název ŠVP: Ladění klavírů

Tento školní vzdělávací program byl zpracován podle RVP pro obor 82 – 44 – J/01 Ladění klavírů a kulturní činnost, zaměření Ladění klavírů

Stupeň poskytovaného vzdělání: střední vzdělání

Délka a forma vzdělání: 2 roky v denní formě vzdělávání

Platnost dokumentu od 1. 9. 2015

Podpis ředitele, razítko školy

Obsah:

1. Identifikační údaje	str. 1
2. Profil absolventa	str. 4
3. Charakteristika ŠVP	str. 4
4. Organizace vzdělávání	str. 8
5. Učební osnovy	str. 11
Český jazyk a literatura	str. 11
Anglický jazyk	str. 16
Německý jazyk	str. 20
Občanská nauka	str. 24
Kulturní dějiny	str. 28
Matematika	str. 32
Biologie	str. 35
Ekologie	str. 38
Tělesná výchova	str. 41
Informační a komunikační technologie	str. 45
Hudební nauka	str. 51
Hra na klavír	str. 54
Nauka o materiálu	str. 56
Technologie opravárenství	str. 60
Základy opravárenství	str. 65
Ladění klavíru	str. 70
Nepovinné předměty	str. 74
Braillovo písmo a bodový notopis	str. 74
Prostorová orientace	str. 78
Práce s kompenzační technikou	str. 81
6. Vzdělávání žáků se speciálními potřebami	str. 84

2. PROFIL ABSOLVENTA

Po ukončení vzdělávání by absolvent měl být schopen, i přes své zdravotní postižení nebo jiné znevýhodnění, zapojit se do běžného života a stát se jeho plnohodnotnou součástí.

Absolvent by měl být připraven uplatnit se v širokém spektru činností v ladění všech typů klavírů, ladění spinetu, cembala a cimbálu a v provádění běžných oprav a údržby daných hudebních nástrojů. Uvedené činnosti může vykonávat buď samostatně nebo v odpovídajících výrobních, podnicích a servisech, kulturních zařízeních apod.

Měl by také mít přehled o možnostech uplatnění se na trhu práce v daném oboru a zodpovědně se rozhodovat o své budoucí profesní a vzdělávací dráze.

Měl by být schopen v rámci svých možností samostatně se učit a řešit problémy praktického života. Měl by umět pracovat samostatně i v týmu a vhodně prezentovat výsledky své práce.

Měl by se umět vyjadřovat odborně a profesionálně jednat při sjednávání objednávek práce. K této činnosti patří též odhad a znalost finančního ocenění práce a ceny za použitý materiál. Po ukončení vzdělávání by absolvent měl být schopen, i přes své zdravotní postižení nebo jiné znevýhodnění, zapojit se do běžného života a stát se jeho plnohodnotnou součástí. Absolvent je po celou dobu vzdělání veden k dodržování zásad bezpečnosti práce a zásady ochrany zdraví svého i ostatních.

3. CHARAKTERISTIKA ŠVP

Celkové pojetí vzdělávání

Vzdělávání v oboru 82- 44- M/02 Ladění klavírů a příbuzných nástrojů je určeno především žákům se zrakovým postižením, kteří prokazují dostatečné intelektuální (studijní), sluchové a manuální dispozice nutné k výkonu tohoto povolání.

Škola usiluje o rozvíjení všech klíčových kompetencí, stanovených v RVP pro tento obor. Samozřejmě jsou u žáků rozvíjeny dovednosti sluchové a manuální. Důležitou součástí vzdělávání je rozvíjení teoretických znalostí o stavbě klavíru a příbuzných nástrojích, o všech jeho součástech a fungování mechaniky. Žáci se učí zvládat běžné opravárenské úkony a pod dohledem pedagogů sledují nové technologie, materiály a technická zařízení a učí se je prakticky využívat. Vzděláváním v tomto oboru chce škola pomoci svým žákům ke zdárné integraci do společnosti. Vzdělávání by mělo kultivovat žáka po stránce společenského chování, samostatného jednání a mělo by podchytit zájem o celoživotní vzdělávání. Profese ladění klavírů se tak může stát jejich celoživotní pracovní náplní.

V závěru vzdělávání žáci povinně absolvují praxi v minimálním rozsahu 2 týdny za celou dobu vzdělávání. Tato praxe prověří znalosti i dovednosti získané po dobu vzdělávání.

Výchovné a vzdělávací strategie

Škola vymezila své výchovné a vzdělávací strategie tak, aby v maximální míře upevnila a dále rozvíjela všechny klíčové kompetence, včetně odborných, stanovených v RVP pro obor 82– 44 – M/02 Ladění klavírů a příbuzných nástrojů.

Tyto strategie jsou vymezeny na úrovni celé školy a jsou uplatňovány všemi pedagogy ve všech předmětech.

Očekávané kompetence absolventa:

Kompetence k učení

- má z učení radost a vidí v učení přínos do života
- čte a naslouchá výkladu s porozuměním
- vypracovává samostatně domácí úlohy
- aktivně vyhledává informace
- realizuje vlastní nápady
- má chuť a zájem o předvedení naučeného
- korektně hodnotí sebe i jiné
- zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.

Kompetence k řešení problému

- Nachází optimální řešení problému
- Řeší úlohy z praktického života
- třídí a vyhodnocuje informace
- spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení).

- Komunikativní kompetence
- vhodně komunikuje se spolužáky, pedagogy a ostatními zaměstnanci školy a to ústní i písemnou formou
- spolupracuje při vyučování
- veřejně vystupuje,
- argumentuje, formuluje své myšlenky a vhodnou formou umí obhájit vlastní názor
- učí se cizí jazyk

Personální a sociální kompetence

- pomáhá druhým
- umí přijímat kritiku
- respektuje dohodnutá pravidla chování
- umí pracovat v týmu
- projevuje empatii
- snaží se udržet dobré mezilidské vztahy a přispívá k vytváření dobrého klimatu ve škole
- pracuje v týmu a podílí se na realizaci společných pracovních a jiných činností;
-

Občanské kompetence a kulturní povědomí

- zná práva a povinnosti občanů
- dodržuje školní řád
- respektuje individuální rozdíly (národnostní, zdravotní, kulturní)
- zná důležitost a ekologie v duchu současného udržitelného rozvoje
- zvládá krizové situace, chápe spoluodpovědnost a důležitost pomoci při zabezpečování ochrany života svého i ostatních
- respektuje tradice, kulturní a historické dědictví

Kompetence k pracovnímu uplatnění

- Má odpovědný postoj k vlastní profesi
- Učí se hospodárnosti
- výběrem volitelných a nepovinných předmětů pomáhá své profesní orientaci

- uvědomuje si význam celoživotního učení a je přizpůsobivý měnícím se pracovním podmínkám

Matematické kompetence

- rozvíjí logické myšlení prostřednictvím matematických úloh
- chápe matematické postupy a je schopen zpracovávat poznatky
- uplatňuje prostorovou představivost, je schopen poznávat (zrakem i hmatem) geometrické útvary a tělesa
- uplatňuje matematické znalosti a dovednosti v běžném životě (odhady, měření, porovnávání velikostí apod.)

Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi

- zná možnosti výpočetní techniky a dovedností práce s počítačem, včetně psaní na počítači všemi deseti
- komunikuje prostřednictvím výpočetní techniky
- Pracuje s novými počítačovými programy a přídavnými zařízeními (kompenzační programy a přídavná zařízení pro zrakově postižené nebo odborné hudební programy)
- Prezentuje pomocí výpočetní techniky výsledky práce

Odborné kompetence:

a) Ovládat techniku ladění klavírů a příbuzných nástrojů,

- dovede naladit křídla s vídeňskou a anglickou mechanikou;
- dovede naladit pianina různých značek a konstrukcí;
- ovládá tónování pianinové baraše;
- dovede naladit spinet, jednoduše a dvoumanuálové cembalo;
- dovede naladit cimbál;
- dokázal sladit dva nástroje;
- využíval při své práci znalosti o vývoji hudebního umění a hudebních nástrojů;
- hrál na klavír v rozsahu potřebném pro prezentaci výsledků své práce;
- ovládal zásady profesionálního vystupování a psychologické základy jednání se zákazníkem;
- aktivně vyhledává a využívá všechny dostupné zdroje informací o nových tendencích ve svém oboru.

b) Znat stavbu nástrojů a zvládat běžné opravárenské úkony u klavírů a příbuzných nástrojů:

- má komplexní přehled o druzích používaných materiálů, hospodárně a ekologicky s nimi zachází, odborně posuzuje jejich vlastnosti a rozhoduje o jejich volbě;
- používá správně a podle příslušných pracovních operací odpovídající nástroje, nářadí a pomůcky, zná způsoby jejich ošetřování a běžné údržby;
- zná i základní konstrukci křídla a pianina, dokáže provést regulaci jejich mechanik včetně dusítkového systému a pedalizace;
- zná základní konstrukci spinetu a cembala, dokáže provést jejich regulaci;
- zná základní konstrukci cimbálu, dokáže seřídít kobylinky;
- rozezná druh a specifikuje i rozsah závady u daných hudebních nástrojů, dokáže posoudit technickou a technologickou náročnost jejího odstranění z hlediska svých možností;
- provádí odpovídající opravy na těchto nástrojích;

- efektivně organizuje svou práci, provádí ji dokonale a v souladu s vysokými nároky na kvalitu;
- sleduje vývoj nových technologií, materiálů, technického zařízení apod. a prakticky je využívá;
- ovládá základní ekonomické činnosti ve vztahu k předpokládanému profesnímu uplatnění.

c) Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci, tzn. aby absolventi:

- chápe bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví své i spolupracovníků (i dalších osob vyskytujících se na pracovištích, např. klientů, zákazníků, návštěvníků) i jako součást řízení jakosti a jednu z podmínek získání či udržení certifikátu jakosti podle příslušných norem;
- zná a dodržuje i základní právní předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence;
- osvojí si zásady a návyky bezpečné a zdravé neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci u zařízení se zobrazovacími jednotkami (monitory, displeji apod.), rozpozná možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví a je schopen zajistit odstranění závad a možných rizik;
- zná systém péče o zdraví pracujících (včetně preventivní péče, umí uplatňovat nároky na ochranu zdraví v souvislosti s prací, nároky vzniklé úrazem nebo poškozením zdraví v souvislosti s vykonáváním práce);
- je vybaven vědomostmi o zásadách poskytování první pomoci při náhlém onemocnění nebo úrazu a dokázali první pomoc sami poskytnout.

d) Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb,:

- chápe kvalitu jako významný nástroj konkurenceschopnosti a dobrého jména podniku;
- dodržuje stanovené normy (standardy) a předpisy související se systémem řízení jakosti zavedeným na pracovišti;

Usiluje o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb,

- chápe kvalitu jako významný nástroj konkurenceschopnosti a dobrého jména podniku;
- dodržuje stanovené normy (standardy) a předpisy související se systémem řízení jakosti zavedeným na pracovišti;
- dbá na zabezpečování parametrů (standardů) kvality procesů, výrobků nebo služeb,
- zohledňuje požadavky klienta (zákazníka, občana).

Jedná ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje

- zná význam, účel a užitečnost vykonávané práce, její finanční, popř. společenské ohodnocení;
- zvažuje při plánování a posuzování určité činnosti (v pracovním procesu i v běžném životě) možné náklady, výnosy a zisk, vliv na životní prostředí, sociální dopady;
- efektivně hospodaří s finančními prostředky;
- nakládá s materiály, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí.

4. ORGANIZACE VZDĚLÁVÁNÍ

Organizace výuky

Vzdělávání je dvouleté organizované denní formou. Škola využívá všech prostředků k optimalizaci výuky. Vytváří výukové skupiny (v rámci ročníků i meziročníkově) tak, aby maximálně rozvíjela individuální dispozice každého žáka. Předměty hra na hudební nástroj, zpěv a předměty speciálně pedagogické péče jsou vyučovány individuálně.

Výuka je organizovaná formou vyučovacích hodin v délce 45 minut, přestávky jsou 5 až 20 minutové. Vzhledem k množství individuální výuky probíhá vyučování od ranních do večerních hodin.

Škola maximálně využívá možností navštěvovat kulturní akce, výstavy, koncerty apod. k rozšíření kulturního rozhledu žáků.

Praktickým činnostem se žáci věnují při hodinách hry na hudební nástroj, zpěvu, v přípravě na hudební vystoupení, v základech ladění nástroje nebo dílenských pracích a v neposlední řadě při prezentaci vlastních výkonů.

V průběhu vzdělávání absolvují žáci odbornou praxi formou přípravy hudebně kulturních akcí v rozsahu dvou týdnů.

Kriteria hodnocení žáků

Kriteria hodnocení žáků jsou rozpracována v Klasifikačním řádu Konzervatoře Jana Deyla a střední školy pro zrakově postižené, který je nedílnou součástí Školního řádu. Způsob hodnocení žáků je vypracován v tomto ŠVP v rámci každého předmětu individuálně a odpovídá charakteru předmětu a potřebám žáků.

Podmínky přijetí

Přijímání ke vzdělávání se řídí zákonem č.561/2004 Sb. - § 59, 60, dále § 62, 63, 16, 20, 70, ve znění pozdějších předpisů. a Vyhláškou **394/2008**, kterou se mění vyhláška č. 671/2004 Sb., kterou se stanoví podrobnosti o organizaci přijímacího řízení ke vzdělávání ve středních školách, ve znění pozdějších předpisů

Součástí přijímacího řízení je talentová zkouška, která má 2 části: z hudebních dispozic a dovedností a ze sluchových dispozic. Kriteria přijetí žáka ke studiu jsou obsažena ve Směrnici ředitelky školy o přijímací zkoušce

Uchazeč musí splnit podmínky zdravotní způsobilosti o studium daného oboru vzdělávání (NV č. 689/2004 Sb., o soustavě oborů vzdělávání v základním, středním a vyšším odborném vzdělávání)

Způsob ukončení vzdělávání, potvrzení dosaženého vzdělání a kvalifikace

Vzdělávání se ukončuje závěrečnou zkouškou.

Závěrečná zkouška se skládá z odborné praktické a odborné teoretické části.

Dokladem u dosažení stupně vzdělání je vysvědčení o závěrečné zkoušce.

Obsah a organizace závěrečné zkoušky se řídí Zákonem 561/2004, Sb. o předškolním, základním, středním a vyšším odborném vzdělávání – Školský zákon, ve znění pozdějších předpisů a Vyhláškou 47/2005 o ukončování vzdělání ve středních školách závěrečnou zkouškou a o ukončování vzdělání v konzervatoři absolutoriem. Před zahájením ústní zkoušky, se žáci neúčastní vyučování po dobu 4 vyučovacích dnů v termínu stanoveném ředitelem školy. Závěrečná zkouška je veřejná.

Přehled využití týdnů ve školním roce

Činnost/počet týdnů v ročníku	1. ročník	2. ročník
Vyučování podle rozpisu učiva	35	33
Odborná praxe	-	2
Časová rezerva (opakování, exkurze)	1	1
Ročníková zkouška	4	3
Závěrečná zkouška	-	1
CELKEM	40	40

POZNÁMKY:

1. Průřezová témata jsou realizována v jednotlivých předmětech:

viz tabulka na straně 10

2. Individuální výuka je realizována v předmětech:

Hra na klavír, hra na druhý nástroj, sólový zpěv a předměty speciálně pedagogické péče. V ostatních předmětech jsou žáci vyučováni ve skupinách podle svých vzdělávacích potřeb a to i meziročníkově. V předmětech ladění klavírů a základy opravárenství je vhodné vyučovat žáky v blocích vyučovacích hodin.

3. Předměty speciálně pedagogické péče (PSPP):

Podle zdravotních dispozic a potřeb jednotlivých žáků jsou do výuky zařazovány předměty speciálně pedagogické péče: výuka bodového písma a notopisu, prostorová orientace a práce s kompenzační technikou.

4. Podle zdravotních dispozic jsou žáci zařazeni buď do tělesné výchovy nebo zdravotní tělesné výchovy.

5. Odborná praxe je zařazena vždy ve 2. pololetí 2. ročníku.

6. Dle aktuální nabídky a možností školy může žák požádat o zařazení do nepovinných předmětů.

7. Zásady jednání v situacích osobního ohrožení a za mimořádných okolností a první pomoc jsou probírány v předmětech biologie a tělesná výchova a Občanská nauka

Přehled uplatnění průřezových témat v jednotlivých předmětech

Předmět	Průřezové téma			
	Občan v demokratické společnosti	Člověk a životní prostředí	Člověk a svět práce	Informační, komunikační technologie
Český jazyk a literatura	●	●	●	●
Cizí jazyk	●	●	●	●
Občanská nauka	●	●	●	●
Kulturní dějiny	●	○	●	○
Matematika	●	○	○	○
Biologie	●	●	●	○
Ekologie	●	●	●	○
Tělesná výchova	●	●	○	○
Informační a komunikační technologie	●	●	●	●
Hudební nauka	●	○	●	○
	●	○	●	○
Hra na klavír	●	○	●	○
Nauka o materiálu	●	●	●	●
Technologie opravárenství	●	●	●	●
Základy opravárenství	●	●	●	●
Ladění klavírů	●	●	●	●
Odborná praxe	○	○	●	○

● kontinuální uplatnění

○ parciální uplatnění

