

*HUDBA KRÁČÍ STALETÍMI*

# *Příběh opery*

*scénické operní pásmo*

*sál Jana Drtiny*

*pondělí 1. dubna 2019 v 19 hodin*

**Účinkují studenti Pěveckého oddělení  
Konzervatoře a střední školy Jana Deyla**

Scénická příprava a scénář:

**MgA. Zdena Puklická**

Klavírní spolupráce:

**MgA. Marie Wiesnerová, N. Heller, Mgr. Roman Malý**

Účinkující studenti jsou z pěveckých tříd:

Mgr. J. Chaloupkové, MgA. B. Klozové-Velehradské, MgA. Z. Puklické,  
MgA. D. Štěpánové, MgA. H. Žárové, MgA. V. Bartha

1. G. B. Pergolesi: árie Serpiny (Služka paní) Emma Balunová  
Richard Růžička
2. Ch. W. Gluck: árie Orfea (Orfeus a Euridika) Kateřina Vogelová
3. W. A. Mozart: árie Susanny (Figarova svatba) Johana Jeřábková
4. W. A. Mozart: árie Cherubína (Figarova svatba) Kateřina Vogelová
5. W. A. Mozart: árie Zerliny (Don Giovanni) Alžběta Měkotová  
Richard Růžička
6. W. A. Mozart: árie Dona Ottavia (Don Giovanni) Daniel Matoušek
7. G. Rossini: árie Rosiny (Lazebník sevillský) Eliška Zajícová
8. G. Rossini: Kočičí duet Alžběta Měkotová  
Jana Hozmanová

#### Přestávka

9. B. Smetana: výstup Esmeraldy (Prodaná nevěsta) Emma Balunová
10. B. Smetana: árie Mařenky (Prodaná nevěsta) Kristýna Grösslová
11. A. Dvořák: árie Rusalky (Rusalka) Tereza Dadová
12. A. Dvořák: výstup Kuchtíka (Rusalka) Anna Černá
13. A. Dvořák: výstup lesních žínek (Rusalka) Emma Balunová  
Simona Valentová  
Kateřina Vogelová
14. A. Dvořák: výstup Hajného a Kuchtíka (Rusalka) Johana Jeřábková  
Jan Cikrt
15. V. Blodek: árie Veruny (V studni) Veronika Vandová
16. P. I. Čajkovskij: árie Jolanty (Jolanta) Kristýna Grösslová
17. G. Bizet: árie Carmen (Carmen) Eliška Zajícová
18. Finále tutti