

**Oddělení klasického zpěvu
Konzervatoře a střední školy
Jana Deyla**

pořádá

Mistrovské pěvecké kurzy

25. – 27. března 2019 • sál J. Drtiny

**Prof. Antonio Carangelo
(Itálie)**



Maestro Antonio Carangelo – tenor

PROGRAM :

Pondělí, 25.3. - výuka

10.00 – 13.00 (sál)

13.30 – 16.00 (sál)

Úterý, 26.3. - výuka

10.00 – 13.00 (sál)

13.30 – 16.30 (sál)

Středa, 27.3. - výuka

9.30 – 12.30 (č.20)

13.00 – 16.00 (sál)



Narodil se v Lecce na jihu Itálie. Studoval zpěv na konzervatoři v Ženevě a na Hudební akademii v Osimu. Své pěvecké umění dále rozvíjel u slavného světového tenoristy Maria del Monaca a nejslavnějšího pěveckého pedagoga Itálie Ettore Campogallianiho, jehož žáky byly i pěvecké legendy Mirella Freni, Luciano Pavarotti nebo Renata Tebaldi.

Debutoval ve Velkém divadle v Ženevě, zásadním způsobem na sebe upozornil jako Verdiho Ernani v New Yorku a následovalo mnohaleté působení ve velkých operních domech po celém světě.

V posledních letech se věnuje koncertní a pedagogické činnosti. Ve Vídni založil soukromou Carangelo Belcanto Academy, kde předává své bohaté zkušenosti mladým pěvcům z Evropy i Ameriky. Jeho žáci jsou sólisty Státní opery ve Vídni, milánské La Scaly, londýnské Covent Garden, Teatro Colón v Buenos Aires a dalších.

Více jak deset let se věnuje také výuce českých studentů, mistrovské kurzy vede přímo na konzervatořích nebo na samostatných kurzech v Poděbradech, Karlových Varech, Zábřehu na Moravě ad. Od roku 2007 je stálým členem poroty MPSAD v Karlových Varech.

Konzervatoř Jana Deyla navštěvuje opakovaně, poprvé zde vedl mistrovské kurzy v roce 2008, nabídku škola dostala na doporučení paní hraběnky Mathildy Nostitzové. Návštěva Maestra Carangela je pro pěvecké oddělení KJD vždy významnou událostí.